

# MINISTERIALBLATT

FÜR DAS LAND NORDRHEIN-WESTFALEN

Ausgabe A

13. Jahrgang

Ausgegeben zu Düsseldorf am 30. März 1960

Nummer 32

## Inhalt

### I.

**Veröffentlichungen, die in die Sammlung des bereinigten Ministerialblattes für das Land Nordrhein-Westfalen (SMBL. NW.) aufgenommen werden.**

| Glied.-<br>Nr. | Datum       | Titel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Seite |
|----------------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 2010           | 14. 3. 1960 | RdErl. d. Innenministers<br>Zuständigkeit der deutschen Auslandsvertretungen in Australien . . . . .                                                                                                                                                                                                                                                     | 703   |
| 21703          | 10. 3. 1960 | RdErl. d. Arbeits- und Sozialministers<br>Aussiedlung von Deutschen aus den z. Z. unter polnischer Verwaltung stehenden deutschen Ostgebieten und aus Polen; hier: Vorauszahlung der Fahrkosten in DM für hilfsbedürftige Aussiedlungsbewerber . .                                                                                                       | 703   |
| 2374           | 9. 3. 1960  | RdErl. d. Ministers für Wiederaufbau<br>1. Mietbeihilfen für kinderreiche Familien; hier: Verlängerung des Bewilligungszeitraumes; Klärung von Zweifelsfragen<br>2. Mietbeihilfen für Personen mit geringem Einkommen nach § 73 II. WoBauG; hier: Anrechnung von Renten und Anrechnung einzelner einkommensteuerfreier Einkommen nach § 3 EStG . . . . . | 704   |
| 2410           | 17. 3. 1960 | RdErl. d. Arbeits- und Sozialministers<br>Aufnahme und Weiterleitung von alleinstehenden Jugendlichen aus dem sowjetischen Besatzungsgebiet .                                                                                                                                                                                                            | 707   |
| 621            | 11. 3. 1960 | RdErl. d. Finanzministers<br>Behandlung von Forderungen des Ausgleichsfonds; hier: Prüfung der Schuldfrage bei Überzahlungen .                                                                                                                                                                                                                           | 709   |

### II.

**Veröffentlichungen, die nicht in die Sammlung des bereinigten Ministerialblattes für das Land Nordrhein-Westfalen (SMBL. NW.) aufgenommen werden.**

|                                                                                                                                                                    | Seite  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <b>Innenminister</b>                                                                                                                                               |        |
| 16. 3. 1960 Mitt. — Vergnügungssteuer; hier: Prädikatisierung von Filmen . . . . .                                                                                 | 709/10 |
| 18. 3. 1960 RdErl. — Personenstandswesen; hier: Ausbildungs- und Fortbildungskurse für die Standesbeamten und Standesbeamten-Stellvertreter in Nordrhein . . . . . | 725    |
| 25. 3. 1960 RdErl. — Personalausweiswesen; hier: Einführung eines neuen Personalausweismusters . . . . .                                                           | 726    |
| <b>Minister für Wirtschaft und Verkehr</b>                                                                                                                         |        |
| Personalveränderungen . . . . .                                                                                                                                    | 727    |
| <b>Arbeits- und Sozialminister</b>                                                                                                                                 |        |
| 17. 3. 1960 Bek. — Ungültigkeitserklärung von Sprengstofferlaubnisscheinen auf Grund des § 7. der Sprengstoff-erlaubnisscheinverordnung . . . . .                  | 728    |

## I.

2010

**Zuständigkeit der deutschen Auslandsvertretungen in Australien**RdErl. d. Innenministers v. 14. 3. 1960 —  
I C 2 / 17 — 21. 163

Das Auswärtige Amt weist darauf hin, daß Schreiben von Behörden der inneren Verwaltung, vor allem der Jugend- und Ausgleichsämter, in Angelegenheiten, die Personen mit Wohnsitz in den Amtsbezirken der Vertretungen in Sydney und Melbourne betreffen, an die Anschrift der Botschaft in Canberra gerichtet worden seien und die Weiterleitung dieser Schreiben Zeitverluste und Kosten verursacht habe. Das AA bittet daher, die Zuständigkeitsabgrenzung der Vertretungen in Australien zu beachten. Der Konsularbezirk der Botschaft in Canberra umfaßt nur das Gebiet der australischen Hauptstadt (Australian Capital Territory — A.C.T.). Zum Amtsbezirk des Generalkonsulats in Sydney gehören die Staaten New South Wales und Queensland sowie die unter der Verwaltung des Bundes stehenden Gebiete (Territories) mit Ausnahme von Australian Capital, zum Amtsbezirk des Konsulats in Melbourne die Staaten Victoria, Südaustralien, Westaustralien (von dem aufgelösten Konsulat in Perth übernommen) und Tasmanien.

In diesem Zusammenhang weise ich auf das vom AA herausgegebene Verzeichnis der Vertretungen der Bundesrepublik Deutschland im Ausland hin, das als Beilage zum Bundesanzeiger erschienen ist (letztmals nach dem Stande vom 1. 5. 1959; eine neue Auflage erscheint voraussichtlich im April dieses Jahres). Sonderdrucke der Beilage können zum Preis von 0,50 DM einschließlich Porto und Verpackungskosten je Stück vom Verlag des Bundesanzeigers, Köln 1, bezogen werden. Es genügt, den Betrag unter Angabe der Bestellung auf dem Postscheckabschnitt auf das Postscheckkonto des Verlags, Köln 83 400, einzuzahlen.

An alle Landesbehörden,

die Gemeinden und Gemeindeverbände und die sonstigen der Landesaufsicht unterstehenden Körperschaften, Anstalten und Stiftungen des öffentlichen Rechts.

— MBl. NW. 1960 S. 703.

21703

**Aussiedlung von Deutschen aus den z. Z. unter polnischer Verwaltung stehenden deutschen Ostgebieten und aus Polen;****hier: Vorauszahlung der Fahrkosten in DM für hilfsbedürftige Aussiedlungsbewerber**RdErl. d. Arbeits- und Sozialministers v. 10. 3. 1960 —  
IV A 2 — 5127

Die polnischen Behörden machen seit einigen Monaten die Genehmigung zur Ausreise von Deutschen aus den unter polnischer Verwaltung stehenden deutschen Ostgebieten und aus Polen in vielen Fällen von der vorherigen Überweisung der Fahrkosten in Deutscher Mark abhängig. Diese Forderung der polnischen Behörden stellt die Aussiedlung von Deutschen in Frage, die keine Verwandten oder Bekannten im Bundesgebiet haben oder deren Angehörige oder Bekannte nicht in der Lage sind, die Fahrkosten vorweg zur Verfügung zu stellen.

Wie mir der Bundesminister des Innern und der Bundesminister für Vertriebene, Flüchtlinge, und Kriegsgeschädigte mitteilen, übernimmt die Arbeitsgemeinschaft der Spitzenverbände der freien Wohlfahrtspflege „Familienzusammenführung und Kinderdienst“ in Hamburg-Osdorf, Blomkamp 51, auf Antrag unter bestimmten Voraussetzungen die Vorfinanzierung der Fahrkosten für hilfsbedürftige deutsche Aussiedlungsbewerber in den deutschen Ostgebieten, Danzig und Polen für die Reise durch die sowjetische Besatzungszone.

Darüber hinaus ist die Arbeitsgemeinschaft bereit, auch die sonstigen Kosten des Transports vom Herkunftsort des Aussiedlers bis zum Grenzübergangsort Polen/SBZ zur Verfügung zu stellen, wenn glaubhaft ist,

daß der Aussiedler oder seine im Bundesgebiet lebenden Verwandten oder Bekannten nicht in der Lage sind, die Fahrkosten zu bezahlen.

Die vollständige oder teilweise Vorfinanzierung der Reisekosten aus Anlaß der Aussiedlung erfordert geeignete Vorkehrungen, um die nochmalige Erstattung dieser Kosten im Rahmen der Gesamtaufwendungen für die Aussiedlung aus Bundesmitteln (Kap. 40 03 Tit. 307 — Unterabschnitt a —) zu verhüten. Aus diesem Grunde werden die Registrierscheine der Aussiedler von der Arbeitsgruppe des DRK-Suchdienstes im Lager Friedland jeweils mit einem Vermerk (Stempelaufdruck) versehen, der Angaben darüber enthält, ob Fahrkosten des Aussiedlers durch Vorfinanzierung bereits abgegolten sind. Da die Höhe des Betrages im Einzelfall erst zu einem späteren Zeitpunkt, in der Regel erst nach Eintreffen des Aussiedlers im Bundesgebiet und nach Eingang der Kostenanforderung des beauftragten, in Polen oder in den polnisch verwalteten deutschen Ostgebieten tätigen Reisebüros bekannt werden dürfte, wird in dem Vermerk nur die Strecke angegeben, für die die Arbeitsgemeinschaft mit den Fahrkosten in Vorlage getreten ist.

Bei der Ermittlung der Gesamtaussiedlungskosten ist deshalb durch Beiziehung der vom Grenzdurchgangslager Friedland oder, sofern die Einreise über eines der bayerischen Grenzdurchgangslager (Piding, Schalling und Hof-Moschendorf) erfolgt ist, der von diesen Lagern erteilten Registrierscheine zu prüfen, ob Reisekosten von der Arbeitsgemeinschaft bereits vorgelegt worden sind. Kann der Registrierschein nicht vorgelegt werden oder fehlt der entsprechende Vermerk der Arbeitsgruppe des DRK-Suchdienstes in den Grenzdurchgangslagern — die Vermerke werden seit dem 6. 1. 1950 in die Registrierscheine aufgenommen — ist eine Rückfrage bei der Arbeitsgemeinschaft „Familienzusammenführung und Kinderdienst“ in Hamburg-Osdorf erforderlich.

Ich bitte daher ab sofort

1. die Entscheidung über die Erstattung von Rückführungskosten von der Vorlage des Registrierscheins des Grenzdurchgangslagers abhängig zu machen und
2. bei Fehlen dieses Registrierscheins oder bei Fehlen der Erklärung der Arbeitsgruppe des DRK-Suchdienstes über die Vorfinanzierung von Fahrkosten vor Entscheidung über einen Antrag eine Bestätigung der Arbeitsgemeinschaft „Familienzusammenführung und Kinderdienst“ in Hamburg-Osdorf einzuholen, ob und ggf. in welcher Höhe sie mit den Fahrkosten in Vorlage getreten ist.

Ferner bitte ich, die vorliegenden und künftig noch eingehenden Anträge auf Vorauszahlung von Fahrkosten der genannten Arbeitsgemeinschaft mit einer kurzen Stellungnahme zuzuleiten und auch notwendige Anfragen an diese Stelle zu richten.

An die Regierungspräsidenten,  
kreisfreien Städte und Landkreise,  
den Landschaftsverband Rheinland,  
den Landschaftsverband Westfalen-Lippe,  
die Hauptdurchgangslager und  
Durchgangslager für Flüchtlinge.

— MBl. NW. 1960 S. 703.

2374

**1. Mietbeihilfen für kinderreiche Familien;  
hier: Verlängerung des Bewilligungszeitraumes;  
Klärung von Zweifelsfragen****2. Mietbeihilfen für Personen mit geringem  
Einkommen nach § 73 II. WoBauG;  
hier: Anrechnung von Renten und  
Anrechnung einzelner einkommensteuerfreier  
Einkommen nach § 3 EStG.**RdErl. d. Ministers für Wiederaufbau v. 9. 3. 1960 —  
III B 3/4.08 — Nr. 692/60

## I.

**Mietbeihilfen für kinderreiche Familien**

1. Verlängerung des Bewilligungszeitraumes  
Mit meinem RdErl. v. 31. 3. 1958 (MBl. NW. S. 807) hatte ich in den Fällen, in denen der 5jährige Be-

willigungszeitraum bis zum 31. 3. 1959 ausgelaufen ist oder ausgelaufen wäre, den Bewilligungszeitraum bis zum 31. 3. 1960 verlängert. Ergänzend dazu hatte ich mit RdErl. v. 8. 6. 1959 (MBI. NW. S. 1534) auch den Bewilligungszeitraum für alle die Beihilfefälle, die nach dem 1. 4. 1959 ausgelaufen wären, bis zum 31. 3. 1960 verlängert.

Die mit dem 31. 3. 1960 auslaufenden Bewilligungszeiträume und die in der Zeit vom 1. 4. 1960 bis zum 31. 3. 1962 auslaufenden 5jährigen Bewilligungszeiträume verlängere ich hiermit bis zum 31. 3. 1962, sofern die Voraussetzungen für die Gewährung von Mietbeihilfen insbesondere auch nach Maßgabe der nachstehenden Nr. 2 Buchst. b)–e) weiterhin gegeben sind. Mit einer nochmaligen Verlängerung des Bewilligungszeitraumes nach dem 31. 3. 1962 kann nicht gerechnet werden.

## 2. Klärung von Zweifelsfragen

### a) Wohnflächenobergrenzen

Die Mietbeihilfen sollen kinderreichen Familien den Bezug einer Wohnung mit ausreichendem Wohn- und Schlafraum ermöglichen (Einleitung zu den Bestimmungen). Eine absolute Wohnflächenobergrenze ist bisher nicht festgesetzt worden, um den Bewilligungsbehörden genügend Spielraum für eigene Entscheidungen bei den im Einzelfall sehr unterschiedlich gelagerten Verhältnissen zu lassen. Der Bezug einer mehr als ausreichend oder gar einer übertrieben großen Wohnung soll jedoch nicht durch staatliche Subventionen begünstigt werden.

In § 73 Abs. 4 II. WoBauG ist im Zusammenhang mit der Gewährung von Mietbeihilfen für Personen mit geringem Einkommen ein Anhaltspunkt dafür gegeben, was als ausreichende Wohnfläche angesehen werden kann. Die hiernach geltenden Grenzen sind im Land Nordrhein-Westfalen durch RdErl. v. 15. 8. 1958 (MBI. NW. S. 2121 / SMBl. NW. 2374) noch wesentlich heraufgesetzt worden.

Bei der Entscheidung über neue Anträge auf Gewährung von Mietbeihilfen für kinderreiche Familien, die nach dem 31. 3. 1960 bei den Bewilligungsbehörden eingehen, ist deshalb künftig von den in Abschnitt III Ziff. 1 der Mietbeihilfebestimmungen gemäß § 73 II. WoBauG (MBI. NW. 1958 S. 2121 / SMBl. NW. 2374) vorgesehenen Wohnflächen auszugehen. Wohnflächen, die über diese von den Bewilligungsbehörden hiernach festgesetzte ausreichende Wohnfläche hinausgehen, sind bei der Berechnung der Mietbeihilfe nicht zu berücksichtigen.

Für bereits bewilligte Mietbeihilfen, für Mietbeihilfen, die schon über 5 Jahre hinaus verlängert worden sind, und für Mietbeihilfen, die noch bis zum 31. 3. 1962 verlängert werden, verbleibt es bei der im Bewilligungsbescheid zugrunde gelegten Wohnfläche.

### b) Berücksichtigung der Werbungskostenpauschale

Zu Zweifeln Anlaß gegeben hat ferner die Frage, ob bei Beziehern von Einkünften aus nicht selbständiger Tätigkeit bei der Ermittlung des Einkommens die Werbungskostenpauschale von 564,— DM im Jahr abzuziehen ist oder nicht. Da bei einigen Einkunftsarten, z. B. selbständige Arbeit, Gewerbebetrieb, der Gewinn die Grundlage der Einkommensermittlung ist und dieser die Werbungskosten nicht enthält, wäre es unbillig, bei Einkünften aus nicht selbständiger Tätigkeit die Werbungskosten unberücksichtigt zu lassen. Die Werbungskostenpauschale ist deshalb in jedem Falle vom Bruttoeinkommen abzusetzen. Sofern der Mietbeihilfeempfänger z. B. durch eine Bescheinigung des Finanzamtes nachweist, daß seine Werbungskosten die Werbungskostenpauschale überschreiten, sind die tatsächlich nachgewiesenen Werbungskosten vom 1. 4. 1960 ab vom Bruttoeinkommen abzusetzen. Sofern bisher anders verfahren worden ist, soll es für Mietbeihilfen bis einschließlich März 1960 dabei sein Bewenden haben.

### c) Anrechnung von Betriebs- und Instandhaltungskosten

Bei Eigenheimen, Kleinsiedlungen und Eigentumswohnungen ist nach Nr. 11 der Mietbeihilfebestimmungen an Stelle der Miete die Belastung zugrunde zu legen, die nach den Vorschriften des § 41 II. BVO v. 17. Oktober 1957 (BGBl. I S. 1719) zu ermitteln ist. Die Berücksichtigung der Betriebs- und Instandhaltungskosten richtet sich danach also nach § 27 bzw. § 28 II. BVO. Aus Gründen der Verwaltungsvereinfachung sind bei der Ermittlung der Betriebs- und Instandhaltungskosten die Pauschalbeträge nach Nr. 49 und Nr. 50 der Erläuterungen zur Aufstellung der Lastenberechnung (Anlage 8c WFB 1957) ohne weiteres anzuerkennen. Weist der Mietbeihilfeempfänger nach, daß die genannten Kosten tatsächlich höher sind, so sind diese höheren Kosten anzuerkennen, sofern sie im Rahmen der §§ 27 und 28 II. BVO liegen.

### d) Kindergelder für das 8. und jedes weitere Kind

Die Anrechnung von Kindergeldern für das 8. und jedes weitere Kind würde eine gewisse Härte bedeuten, da bei 7 Kindern und mehr der prozentuale Anteil des Bruttoeinkommens, der als tragbare Miete angesehen wird, der gleiche bleibt und damit die Tragbarkeit der Miete in einem unverhältnismäßig hohen Maße wieder steigen würde. Kindergelder für das 8. und jedes weitere Kind sind deshalb künftig bei der Ermittlung des Bruttoeinkommens außer Ansatz zu lassen.

### e) Abrundung der Mietbeihilfebeträge

Die monatlichen Mietbeihilfebeträge sind aus Gründen der Verwaltungsvereinfachung auf volle Deutsche Mark aufzurunden.

Mietbeihilfen von aufgerundet monatlich weniger als 2,— DM sind nicht mehr zu bewilligen.

## II.

### Mietbeihilfen für Personen mit geringem Einkommen nach § 73 II. WoBauG

#### 1. Anrechnung von Renten

In Abschnitt I Abs. 3 Buchstabe b) ist in Übereinstimmung mit § 73 Abs. 1 II. WoBauG bestimmt worden, daß Mietbeihilfen nicht gewährt werden, wenn ein wichtiger Grund in der Person oder in den Verhältnissen des Wohnungsinhabers entgegensteht. Es sind Zweifel darüber entstanden, wann ein wichtiger Grund in der Person oder in den Verhältnissen vorliegt.

a) Ein wichtiger Grund in der Person kann u. a. vorliegen bei asozialem Verhalten insbesondere z. B. bei Verweigerung der Aufnahme zumutbarer Arbeit, Trunksucht, Verweigerung der gesetzlichen Unterhaltspflicht u. ä.

b) Ein wichtiger Grund in den Verhältnissen wäre z. B. gegeben, wenn dem Wohnungsinhaber bei objektiver Beurteilung zugemutet werden kann, die Miete für die Wohnung selbst zu tragen, obschon sich nach den Grundsätzen des Abschnitts I Abs. 2 und des Abschnitts III der Mietbeihilfebestimmungen eine Mietbeihilfe ergeben würde. Ein solcher Fall liegt z. B. bei vermögenssteuerpflichtigem Vermögen vor.

Eine nach den vorgenannten Grundsätzen untragbare Miete kann u. U. aber auch tragbar sein, wenn dem Wohnungsinhaber zur Bestreitung des Unterhalts für sich und seine Familie mehr Beträge zur Verfügung stehen, als bei der Ermittlung des Einkommens nach den Grundsätzen des Einkommensteuerrechts zugrunde gelegt wurden. Das gilt insbesondere für Renten aus den gesetzlichen Rentenversicherungen der Arbeiter und Angestellten, die unter § 22 des Einkommensteuergesetzes fallen.

Nach dem Einkommensteuerrecht unterliegen derartige Renten nur hinsichtlich des Ertragsteils der Einkommensteuer, nicht jedoch auch hinsichtlich

des Kapitals. Die Berücksichtigung von Renten bei der Ermittlung des Mietbeihilfebetrages nur mit dem Ertragsteil würde aber bedeuten, daß bei gleichgelagerten Fällen, insbesondere bei gleichen Einnahmen, der Rentenbezieher eine höhere Mietbeihilfe erhalten würde, als z. B. der Bezieher eines Einkommens aus nicht selbständiger Tätigkeit. Zur Vermeidung dieses unerwünschten Ergebnisses sind deshalb Renten, die unter § 22 EStG fallen, bei der Berechnung der Mietbeihilfe in voller Höhe anzurechnen.

## 2. Berücksichtigung von einkommensteuerfreien Einnahmen nach § 3 EStG

Unklarheiten bestehen bei zahlreichen Bewilligungsbehörden auch darüber, ob bei der Ermittlung der Mietbeihilfen die in § 3 EStG aufgeführten einkommensteuerfreien Einnahmen zu berücksichtigen sind.

Hier muß unterschieden werden, ob diese einkommensteuerfreien Einnahmen der Bestreitung des Lebensunterhalts des Wohnungsinhabers und seiner Familie oder ob sie lediglich dem Ausgleich zusätzlicher Kosten dienen, z. B. die Einnahmen zum Ausgleich erhöhten Kleiderverschleißes bei Körperbehinderten oder die Pflegekosten für die Pflegeperson eines Blinden. Dienen sie zur Bestreitung des Lebensunterhalts, so sind sie anzurechnen, im anderen Falle dagegen nicht. Wegen der Vielzahl der hier vorkommenden Fälle überlasse ich es den Bewilligungsbehörden, nach diesen Grundsätzen in eigener Zuständigkeit zu entscheiden, welche der 52 in § 3 EStG aufgeführten einkommensteuerfreien Einnahmen bei der Ermittlung der Mietbeihilfe anzurechnen sind oder nicht.

## 3. Aufrundung der Mietbeihilfebeträge

Die monatlichen Mietbeihilfebeträge sind aus Gründen der Verwaltungsvereinfachung auf volle Deutsche Mark aufzurunden.

Die in Abschn. II Ziff. 1 u. 2 gegebenen Richtlinien sind bei neuen Bewilligungen sofort, im übrigen nach Ablauf des einjährigen Bewilligungszeitraumes anzuwenden. Sofern bisher anders verfahren worden ist, soll es dabei sein Bewenden haben.

Bezug: zu 1. RdErl. v. 25. 3. 1959 (MBI. NW. S. 861 / SMBl. NW. 2374) i. d. F. d. RdErl. v. 31. 3. 1958 (MBI. NW. S. 807) u. v. 8. 6. 1959 (MBI. NW. S. 1534) und die dazu gehörigen Bestimmungen in der Fassung dieses RdErl.;

zu 2. RdErl. v. 15. 8. 1958 (MBI. NW. S. 2121 SMBl. NW. 2374).

An die Gemeinden und Gemeindeverbände als Bewilligungsbehörden im öffentlich geförderten Wohnungsbau.

— MBI. NW. 1960 S. 704.

2410

## Aufnahme und Weiterleitung von alleinstehenden Jugendlichen aus dem sowjetischen Besatzungsgebiet

RdErl. d. Arbeits- und Sozialministers v. 17. 3. 1960 — V A 1 — 9005 — 41 — 24/60

I. Nach Mitteilung des Bundesministers für Vertriebene, Flüchtlinge und Kriegsgeschädigte und des Niedersächsischen Ministers für Vertriebene, Flüchtlinge und Kriegssachgeschädigte sind die bisherigen Nebenlager des Notaufnahmelaagers Uelzen — Westertimke für weibliche Jugendliche und Sandbostel für männliche Jugendliche — verlegt worden. Das Jugendlager Westertimke ist mit dem Notaufnahmelaager Uelzen in Uelzen, das Jugendlager Sandbostel mit dem Grenzdurchgangslager Friedland in Friedland zusammengelegt worden.

Soweit diese Lager für die Aufnahme und Verteilung von alleinstehenden Jugendlichen aus der SBZ zuständig sind, führen sie die Bezeichnung

- a) der Leiter des Bundesnotaufnahmeverfahrens in Uelzen bzw. Notaufnahmelaager Uelzen, Abt. Jugendliche,
- b) der Leiter des Bundesnotaufnahmeverfahrens in Uelzen — Außenstelle Friedland, bzw. Lager Friedland, Grenzdurchgangs- und Jugendlager.

Die bisherigen Aufgaben des Beauftragten des Landes Nordrhein-Westfalen in den Jugendlagern Westertimke und Sandbostel werden wahrgenommen von

dem Beauftragten des Landes Nordrhein-Westfalen im Bundesnotaufnahmeverfahren Uelzen in Uelzen

und

dem Beauftragten des Landes Nordrhein-Westfalen im Lager Friedland, Grenzdurchgangs- und Jugendlager.

II. Die Aufnahme und Verteilung von alleinstehenden Jugendlichen aus der SBZ bis zum vollendeten 21. bzw. bis zum vollendeten 24. Lebensjahr erfolgt in der Regel für männliche Jugendliche über das Lager Friedland, Grenzdurchgangs- und Jugendlager, für weibliche Jugendliche über das Notaufnahmelaager Uelzen Abt. Jugendliche sowie über das Notaufnahmelaager Gießen bzw. dessen Jugendlager Krofdorf und Haus Elisabeth. In Ausnahmefällen wird für alleinstehende Jugendliche aus der SBZ das Notaufnahmeverfahren auch im Notaufnahmeverfahren Berlin-Marienfelde durchgeführt.

III. Alleinstehende männliche Jugendliche aus der SBZ, die die Aufenthaltserlaubnis nach dem Notaufnahmengesetz erhalten haben, werden von den Notaufnahmelaagern grundsätzlich an das Sozialwerk Stukenbrock (Landesjugenddurchgangslager) und alleinstehende weibliche Jugendliche aus der SBZ in das Mädchendurchgangsheim im Hauptdurchgangslager Massen bei Unna weitergeleitet. Von dort erfolgt die Einweisung aller alleinstehenden Jugendlichen in die Aufnahmegemeinden. Soweit die Notaufnahmescheide dieser alleinstehenden Jugendlichen durch die Buchstaben „AJ“ gekennzeichnet sind, ist eine Anrechnung auf das jeweils festgesetzte Aufnahmesoll nicht möglich. Die Verteilung und Weiterleitung der alleinstehenden Jugendlichen aus dem Sozialwerk Stukenbrock bzw. dem Hauptdurchgangslager Massen richtet sich nach den bisher geltenden Grundsätzen.

IV. Alleinstehende Jugendliche aus der SBZ, die unmittelbar aus der SBZ einreisen und nicht im Besitz der Aufenthaltserlaubnis nach dem Notaufnahmengesetz sind, sind zur Beantragung der Aufenthaltserlaubnis an die in Abschnitt I genannten Dienststellen zu verweisen. Anträge dieser Art können wie bisher auch im schriftlichen Verfahren gestellt werden.

V. Die Bezugserlasse zu a und b sowie die dazu ergangenen weiteren nicht veröffentlichten Erlasse werden aufgehoben.

Bezug: a) RdErl. d. Sozialministers v. 22. 1. 1952 — IV A 2 — 2325 — 5966/51 (MBI. NW. S. 123),  
b) RdErl. d. Sozialministers v. 23. 8. 1952 — III B 1 — B 17 (MBI. NW. S. 1275).

An die Regierungspräsidenten,

kreisfreien Städte und Landkreise,

Beauftragten des Landes Nordrhein-Westfalen im Bundesnotaufnahmeverfahren Berlin, Gießen, Uelzen und im Lager Friedland, Grenzdurchgangs- und Jugendlager,

das Sozialwerk Stukenbrock (Landesjugenddurchgangslager) in Stukenbrock über Bielefeld II, Mädchendurchgangsheim im Hauptdurchgangslager Massen b. Unna.

— MBI. NW. 1960 S. 707.

621

**Behandlung von Forderungen des Ausgleichsfonds;  
hier: Prüfung der Schuldfrage bei Überzahlungen**

RdErl. d. Finanzministers v. 11. 3. 1960 —  
III E 3 (LAA) — LA 3445 — 9/60

Durch RdSchr. d. Bundesausgleichsamtes zur Änderung der HKR-Erm.-DB v. 14. 9. 1959 (Mtbl. BAA 1959 S. 482) ist Nr. 25 — Prüfung der Schuldfrage bei Überzahlungen — der HKR-Erm.-DB v. 22. 12. 1955 gestrichen worden. Dementsprechend ist in meinem RdErl. v. 1. 2. 1956 — I E 2 — LA 3445 — 1/56 — (MBl. NW. 1956 S. 293/SMBl. NW. 622) der Abschn. II Abs. 1 Buchst. c und Abs. 2 zu streichen.

Meine — nur an die Regierungspräsidenten ergangenen — Erl. v. 14. 2. 1956 — I E 4 — LA 3445—1/56 — u. v. 18. 10. 1956 — I E 1 — LA 3278 — 12/56 — werden hiermit aufgehoben.

Die Erfassung von Zuvielzahlungen und Forderungen ist nach Teil V der HKR-Erm.-DB i. d. F. v. 14. 9. 1959 durchzuführen.

An die Regierungspräsidenten,  
Oberstadt- und Oberkreisdirektoren  
— Ausgleichsamter und Rechnungsprüfungs-  
ämter —.

— MBl. NW. 1960 S. 709.

**II.****Innenminister****Vergnügungssteuer; hier: Prädikatisierung von Filmen**

Mitt. d. Innenministers v. 16. 3. 1960 — III B 4'155 — 5062/60

Die Filmbewertungsstelle der Länder der Bundesrepublik Deutschland, Wiesbaden-Biebrich, Schloß, hat seit der Mitteilung vom 18. 1. 1960 (MBl. NW. S. 139/40) folgende Filme anerkannt:

| Prüf-Nr.           | Titel                                                                                                  | Länge<br>m    | Verleiher                                               | Prädikat: |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Spielfilme:</b> |                                                                                                        |               |                                                         |           |
| 5675               | Die Kaninchenfalle — SF —<br>(THE RABBIT TRAP)                                                         | 2074          | United Artists Corporation, Frankfurt/Main              | W         |
| 5970               | Der Mann aus Philadelphia<br>— SF —<br>(THE YOUNG PHILADELPHIANS)                                      | 3393          | Warner Bros. Continental Films, Inc.,<br>Frankfurt/Main | W         |
| 5850               | Ugetsu —<br>Erzählungen unter dem Regenmond<br>(UGETSU MONOGATARI)<br>— OF mit deutschen Untertiteln — | 2639          | Neue Filmkunst Walter Kirchner, Göttingen               | BW        |
| 5730               | Diebe habens schwer<br>— SF — (I SOLITI IGNOTI)                                                        | 2305          | Bavaria Filmverleih GmbH., München                      | BW        |
| 5520               | Das Mädchen Saphir<br>— SF — (SAPPHIRE)<br>— Farbfilm —                                                | 2505          | J. Arthur Rank Film, Hamburg                            | W         |
| 5844-a             | Buddenbrooks (Teil I)                                                                                  | 2704          | Europa-Filmverleih GmbH., Hamburg                       | W         |
| 5820               | Immer die verflixten Frauen<br>— SF — (ASK ANY GIRL)<br>— CinemaScope-Farbfilm —                       | 2683          | Metro-Goldwyn-Mayer Filmgesellschaft,<br>Frankfurt/Main | W         |
| 5690               | Der Tod eines Radfahrers<br>— SF —<br>(LA MUERTE DE UN CICLISTA)                                       | 2342          | neue filmform heiner braun, München                     | BW        |
| 5732-a             | Anatomie eines Mordes<br>— SF —<br>(ANATOMY OF A MURDER)                                               | 4065          | Columbia Filmgesellschaft, Inc., Frankfurt/Main         | W         |
| 6030               | Die Hauptmannstochter — SF —<br>— CinemaScope-Film —                                                   | 2629          | Deutsche Film Hansa GmbH. & Co., Hamburg                | W         |
| 6060               | Die besten Jahre unseres Lebens<br>— SF —<br>(THE BEST YEARS OF OUR LIVES)                             | 4643          | Lehmacher-Film GmbH., Düsseldorf                        | BW        |
| 6210               | Bettgeflüster — SF —<br>(PILLOW TALK)<br>— CinemaScope-Farbfilm —                                      | 2808          | Universal Filmverleih, Inc., Frankfurt/Main             | W         |
| 5518               | H — 8 . . . — SF —<br>(H — 8 . . .)                                                                    | 2933          | noch offen                                              | BW        |
| 5518-SH            | H — 8 . . . — SF —<br>(H — 8 . . .)                                                                    | 1073<br>16 mm | noch offen                                              | BW        |
| 5739               | Der liebe Augustin<br>— Farbfilm —                                                                     | 2651          | UFA-Filmverleih GmbH., München                          | W         |
| 6016               | Der Teufelsschüler — SF —<br>(THE DEVIL'S DISCIPLE)                                                    | 2272          | United Artists Corporation, Frankfurt/Main              | W         |

| Prüf-Nr.            | Titel                                                                                                          | Länge<br>m   | Verleiher                                       | Prädikat: |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------|-----------|
| 6220                | Bellissima<br>(BELLISSIMA)<br>Originalfassung mit deutschen Untertiteln                                        | 3134         | Neue Filmkunst Walter Kirchner, Göttingen       | W         |
| 6270                | Der Rikschamann<br>(MUHOMATSU NO ISSHO)<br>Originalfassung mit deutschen Untertiteln<br>— Tohoscope-Farbfilm — | 2525         | UFA-Filmverleih GmbH., München                  | BW        |
| 6090                | Der Zorn des Gerechten<br>— SF —<br>(THE LAST ANGRY MAN)                                                       | 2732         | Columbia Filmgesellschaft, Inc., Frankfurt/Main | W         |
| <b>Kulturfilme:</b> |                                                                                                                |              |                                                 |           |
| 5857                | das beispiel                                                                                                   | 252          | noch offen                                      | BW        |
| 5285                | CAROVNE LYZE — OF —<br>— Puppentrick-Farbfilm —                                                                | 322          | noch offen                                      | W         |
| 6091                | Geschichte in Stein — SF —<br>(PALAONTOLOGIE)<br>— Farbfilm —                                                  | 460          | noch offen                                      | W         |
| 6048                | Hundstage<br>— ohne Kommentar —                                                                                | 265          | noch offen                                      | BW        |
| 3364-a              | Kid Ory<br>(L'HOMME DE LA NOUVELLE ORLEANS)<br>— OF ohne Kommentar —                                           | 313          | noch offen                                      | W         |
| 4351                | Die Kuh auf dem Mond<br>(KRAVA NA MJESECU)<br>— Zeichentrick-Farbfilm —<br>— OF ohne Kommentar —               | 292          | noch offen                                      | W         |
| 5211                | Lappalainen                                                                                                    | 346          | United Artists Corporation, Frankfurt/Main      | W         |
| 5816-a              | Medau-Gymnastik<br>— CinemaScope-Farbfilm —                                                                    | 276          | noch offen                                      | W         |
| 4854                | mode in der stadt<br>— Farbfilm —                                                                              | 297          | noch offen                                      | BW        |
| 6131                | Der Odenwald<br>— Farbfilm —                                                                                   | 375          | noch offen                                      | W         |
| 4489                | Beim Photographen<br>(KOD FOTOGRAFA)<br>— Zeichentrick-Farbfilm —<br>— OF ohne Kommentar —                     | 257          | noch offen                                      | W         |
| 6111                | UN, DEUX, TROIS — QUI A LA<br>BALLE? — OF —                                                                    | 308          | noch offen                                      | W         |
| 4347                | ZE ZIVOTA PSTRUHA — OF —<br>— Farbfilm —                                                                       | 390          | noch offen                                      | W         |
| 6087                | Die Buchklinik<br>— Farbfilm —                                                                                 | 334          | noch offen                                      | W         |
| 5387                | Eingeborene am Schari — Mittelsudan<br>— Farbfilm —                                                            | 593          | noch offen                                      | W         |
| 4775                | Heilkräfte des Meeres<br>— Farbfilm —                                                                          | 261          | noch offen                                      | W         |
| 4775-S              | Heilkräfte des Meeres<br>— Farbfilm —                                                                          | 105<br>16 mm | noch offen                                      | W         |
| 5922                | Kleine Hummelbiologie<br>— Farbfilm mit Schwarzweiß-Teil —                                                     | 286          | noch offen                                      | W         |
| 5405-a              | Menschen am Wasser<br>(LUDIA NA VODE)<br>— OF ohne Kommentar —                                                 | 327          | noch offen                                      | W         |
| 5832                | Menschen weit draußen<br>— SF —<br>(GENTE LONTANA)<br>— TotalScope-Farbfilm —                                  | 586          | noch offen                                      | BW        |

| Prüf-Nr. | Titel                                                                                                                | Länge<br>m   | Verleiher                                | Prädikat: |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------------------------------------|-----------|
| 5843     | Petra — die rosenrote Stadt<br>— Farbfilm —                                                                          | 311          | noch offen                               | W         |
| 6146-S   | PRESENCE DE L'INVISIBLE<br>— OF — Farbfilm —                                                                         | 241<br>16 mm | noch offen                               | W         |
| 5813     | Spiel in Stahl<br>— mit Farbteil —                                                                                   | 290          | noch offen                               | W         |
| 6076     | Sri Lanka — der Garten Buddhas<br>— Farbfilm —                                                                       | 289          | noch offen                               | W         |
| 6051     | Vom Polarkreis zum Nordkap<br>— Farbfilm —                                                                           | 323          | Deutsche Film Hansa GmbH. & Co., Hamburg | W         |
| 5704     | Vom Wittelsbach-Otto zur Tauben-Marie                                                                                | 278          | noch offen                               | W         |
| 6161     | Weißer Wäsche für Florenz — SF —<br>(I LAVANDARI DEL GRANDUCA)                                                       | 337          | noch offen                               | W         |
| 5812     | Berliner Luft hat Duft<br>— Farbfilm —                                                                               | 273          | noch offen                               | W         |
| 5728     | Bilder für „Caligula“                                                                                                | 341          | noch offen                               | W         |
| 6139     | Capri — zwischen heute und gestern                                                                                   | 313          | noch offen                               | W         |
| 6126     | Handarbeiten<br>— Farbfilm —                                                                                         | 251          | Europa-Filmverleih GmbH., Hamburg        | W         |
| 6116     | Das magische Band<br>— Farbfilm —                                                                                    | 495          | noch offen                               | BW        |
| 4013-a   | Markt am Sonntag<br>— Farbfilm —                                                                                     | 326          | noch offen                               | BW        |
| 5798     | Nichts anderes vor Augen haben                                                                                       | 280          | noch offen                               | W         |
| 5894     | Der Schlüssel um den Hals                                                                                            | 360          | noch offen                               | BW        |
| 5865     | Stunde X                                                                                                             | 307          | noch offen                               | W         |
| 5584-a   | Wenn Bürger träumen                                                                                                  | 446          | noch offen                               | W         |
| 4942-a   | Das Zauberstäbchen<br>(ABRA KA DABRA)<br>— Zeichentrick-Farbfilm —<br>— OF ohne Kommentar —                          | 284          | noch offen                               | W         |
| 5851     | Jonny — eine Kindergeschichte                                                                                        | 379          | noch offen                               | BW        |
| 5929     | Konzert eines Maschinengewehres<br>(CONCERT ZA MASINSKU PUSKU)<br>— Zeichentrick-Farbfilm —<br>— OF ohne Kommentar — | 395          | noch offen                               | W         |
| 5929-S   | Konzert eines Maschinengewehres<br>(CONCERT ZA MASINSKU PUSKU)<br>— Zeichentrick-Farbfilm —<br>— OF ohne Kommentar — | 158<br>16 mm | noch offen                               | W         |
| 5823     | Osterspaziergang                                                                                                     | 262          | noch offen                               | W         |
| 5919     | Patience<br>— Farbfilm —                                                                                             | 285          | UFA-Filmverleih GmbH., München           | BW        |
| 5928     | Ein Spaziergang durch die Altstadt<br>(SPACEREC STAROMIEJSKI)<br>— Farbfilm —<br>— OF ohne Kommentar —               | 506          | noch offen                               | BW        |
| 5928-S   | Ein Spaziergang durch die Altstadt<br>(SPACEREC STAROMIEJSKI)<br>— Farbfilm —<br>— OF ohne Kommentar —               | 202<br>16 mm | noch offen                               | BW        |
| 5852     | Über Kunst und Technik des Balletts                                                                                  | 355          | noch offen                               | BW        |
| 5965     | Abseits der großen Straßen<br>— durch die Heide zur Nordsee<br>— Farbfilm —                                          | 373          | noch offen                               | W         |
| 5939     | Farben, Taten und Leiden des Lichts<br>— Farbfilm —                                                                  | 292          | noch offen                               | W         |

| Prüf-Nr. | Titel                                                                                                                  | Länge<br>m | Verleiher                                                                           | Prädikat: |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 5767     | Ein Mensch — Rolf Lenne<br>— Farbfilm —                                                                                | 251        | noch offen                                                                          | W         |
| 4995     | Nur ein Zeitungsbote                                                                                                   | 319        | noch offen                                                                          | W         |
| 5646     | Das Rolandslied — SF —<br>(CHANT DE ROLAND)<br>— Farbfilm —                                                            | 560        | noch offen                                                                          | BW        |
| 6043     | Tiere im Winter                                                                                                        | 446        | noch offen                                                                          | W         |
| 6097     | Ateliers                                                                                                               | 258        | noch offen                                                                          | W         |
| 6032     | Gedämpftes Licht                                                                                                       | 273        | noch offen                                                                          | W         |
| 6068     | Großstadtärger                                                                                                         | 379        | noch offen                                                                          | W         |
| 6014     | Eine Lücke schließt sich<br>— Farbfilm —                                                                               | 292        | noch offen                                                                          | W         |
| 5992     | Pestalozzi's große Familie                                                                                             | 336        | noch offen                                                                          | W         |
| 5959     | Probleme der Bienenforschung<br>(1. Teil: Die Königin und ihr Volk)                                                    | 283        | noch offen                                                                          | W         |
| 6142     | Prokouk als Akrobat<br>(PROKOUK AKROBATEM)<br>— OF ohne Kommentar —<br>— Puppentrick-Farbfilm —                        | 314        | noch offen                                                                          | W         |
| 5931     | Stadtautobahn Nr. 1                                                                                                    | 297        | noch offen                                                                          | W         |
| 5348     | VENICE OF THE EAST<br>— OF — Farbfilm —                                                                                | 286        | noch offen                                                                          | W         |
| 6072     | WINTER QUARTERS — OF —<br>— Farbfilm —                                                                                 | 592        | J. Arthur Rank Film, Hamburg                                                        | W         |
| 6123     | Zuschauer                                                                                                              | 260        | noch offen                                                                          | W         |
| 4664     | Die Kunst des Emails<br>— Farbfilm —                                                                                   | 253        | Neue Film Verleih GmbH., München                                                    | W         |
| 5232     | fliegen lernen                                                                                                         | 340        | Pallas-Film-Verleih GmbH., Frankfurt/Main                                           | W         |
| 5255     | Das Leben ist ein Geschenk<br>— SF —<br>(LA VITA E UN DONO)<br>— Farbfilm —                                            | 590        | UFA-Filmverleih GmbH., München                                                      | BW        |
| 5713     | Gläserne Vorratskammern<br>— mit Farbteil —                                                                            | 279        | Warner Bros. Continental Films, Inc.,<br>Frankfurt/Main                             | W         |
| 5669     | Himmel zu verkaufen                                                                                                    | 334        | Centfox-Film, Inc., Frankfurt/Main                                                  | W         |
| 5906     | Nebenrollen                                                                                                            | 302        | Warner Bros. Continental Films, Inc.,<br>Frankfurt/Main                             | W         |
| 5935     | Jenseits der Zeit                                                                                                      | 279        | Warner Bros. Continental Films, Inc.,<br>Frankfurt/Main                             | W         |
| 5893     | Gefährliche Arbeit                                                                                                     | 366        | Warner Bros. Continental Films, Inc.,<br>Frankfurt/Main                             | W         |
| 5951     | Start ins All                                                                                                          | 296        | Warner Bros. Continental Films, Inc.,<br>Frankfurt/Main                             | W         |
| 5934     | Circus-Elefanten                                                                                                       | 362        | Europa-Filmverleih GmbH., Hamburg                                                   | W         |
| 5501     | Das jüngste Gericht von<br>Giovanni di Paolo<br>— SF —<br>(IL GIUDIZIO FINALE<br>DI GIOVANNI DI PAOLO)<br>— Farbfilm — | 274        | A. W. Gleich, München                                                               | W         |
| 4778     | Hüte<br>(CHAPEAUX)<br>— OF ohne Kommentar —<br>— Farbfilm —                                                            | 303        | Gloria-Film GmbH. & Co. Filmverleih KG.,<br>München                                 | W         |
| 5192     | Die finnische Sauna<br>— SF —<br>(SAUNASTA SISUA)                                                                      | 298        | Ceres-Film-Verleih GmbH., Berlin/<br>Filmverleih Genossenschaft eGmbH., Saarbrücken | W         |
| 5932     | Am Fioschteich                                                                                                         | 270        | noch offen                                                                          | W         |

| Prüf-Nr. | Titel                                                                                                    | Länge<br>m   | Verleiher                                               | Prädikat: |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------|-----------|
| 5672     | Bernard Buffet — SF —<br>(BERNARD BUFFET)<br>— Farbfilm —                                                | 507          | noch offen                                              | BW        |
| 5623     | Im Dienste des Kunden                                                                                    | 287          | noch offen                                              | W         |
| 6073     | Im Glanz des Rokoko<br>— Farbfilm —                                                                      | 333          | noch offen                                              | W         |
| 6164     | Einen Kaffee bitte<br>— Farbfilm —                                                                       | 356          | noch offen                                              | W         |
| 6059     | Monolog einer Fähre                                                                                      | 266          | noch offen                                              | W         |
| 6185     | Milliarden Jahre — SF —<br>(A THOUSAND MILLION YEARS)<br>— Zeichentrick-Farbfilm —                       | 444          | Metro-Goldwyn-Mayer Filmgesellschaft,<br>Frankfurt/Main | W         |
| 6149     | Orchester ohne Frack                                                                                     | 329          | noch offen                                              | W         |
| 5575     | Das Reich der Insekten<br>— SF —<br>(TERRE D'INSECTES)<br>— Farbfilm —                                   | 266          | noch offen                                              | W         |
| 5575-S   | Das Reich der Insekten<br>— SF —<br>(TERRE D'INSECTES)<br>— Farbfilm —                                   | 106<br>16 mm | noch offen                                              | W         |
| 6157     | UN RITE UNIQUE AU MONDE<br>— OF —                                                                        | 381          | J. Arthur Rank Film GmbH., Hamburg                      | W         |
| 5865-a   | Stunde X<br>— ohne Kommentar —                                                                           | 302          | noch offen                                              | BW        |
| 6038     | Zeit und Bewegung —<br>Alles ist relativ . . .<br>— SF —<br>(POHYB A CAS)<br>— Farbfilm —                | 322          | noch offen                                              | W         |
| 6213     | Buddelschiff<br>— Farbfilm —                                                                             | 380          | noch offen                                              | W         |
| 5423     | DERACINEMENTS — OF —<br>— Farbfilm —                                                                     | 396          | noch offen                                              | W         |
| 6132     | LA GALERE ENGLOUTIE<br>— OF — Farbfilm —                                                                 | 673          | Columbia Filmgesellschaft mbH., Frankfurt/Main          | W         |
| 5973     | Geheimnisse alter Pergamente                                                                             | 342          | noch offen                                              | W         |
| 5781     | Großbaustelle Hansaviertel                                                                               | 289          | noch offen                                              | W         |
| 6159     | In Tufara ist der Teufel los<br>— SF —<br>(IL DIAVOLO A TUFARA)                                          | 266          | noch offen                                              | W         |
| 5942     | Kinder an der Grenze<br>(DECA SA GRANICE)<br>— OF mit deutschen Untertiteln —                            | 285          | noch offen                                              | W         |
| 6133     | LA MER ET LES JOURS<br>— OF —                                                                            | 585          | Columbia Filmgesellschaft mbH., Frankfurt/Main          | W         |
| 5959-a   | Probleme der Bienenforschung<br>(1. Teil: Die Königin und ihr Volk)                                      | 306          | noch offen                                              | W         |
| 5968     | Schnappschüsse aus Boscavien<br>(VOYAGE EN BOSCAVIE)<br>— OF mit deutschen Untertiteln —<br>— Farbfilm — | 263          | noch offen                                              | W         |
| 5879     | Sonntagsvergnügen<br>— ohne Kommentar —                                                                  | 346          | noch offen                                              | W         |
| 6106     | Spina — die versunkene Stadt                                                                             | 374          | noch offen                                              | W         |
| 5969     | Das Tor zum Fernen Osten<br>— SF —<br>(FRAGRANT HARBOR)<br>— Farbfilm —                                  | 259          | Universal Filmverleih, Inc., Frankfurt/Main             | W         |

| Prüf-Nr. | Titel                                                                                   | Länge<br>m | Verleiher                                               | Prädikat: |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------|-----------|
| 6148     | Wartesaal der Weltgeschichte<br>— Farbfilm —                                            | 466        | noch offen                                              | W         |
| 4540     | Peru zwischen gestern und morgen<br>— Farbfilm —                                        | 305        | Paramount Films of Germany, Inc.,<br>Frankfurt/Main     | W         |
| 5041     | Meisterstücke Koreanischer Kunst<br>— SF —<br>(KOREAN ART MASTERPIECES)<br>— Farbfilm — | 263        | United Artists Corporation, Frankfurt/Main              | W         |
| 5556     | Vergessen                                                                               | 365        | Bavaria Filmverleih GmbH, München                       | W         |
| 5592     | Kinderballett                                                                           | 354        | Neue Film Verleih GmbH, München                         | W         |
| 5614     | Vogelfrühling in der Seesteppe                                                          | 261        | Paramount Films of Germany, Inc.,<br>Frankfurt/Main     | W         |
| 5776     | Jugend unterwegs                                                                        | 336        | Paramount Films of Germany, Inc.,<br>Frankfurt/Main     | W         |
| 5833     | Gesandtschaft nach Japan                                                                | 260        | United Artists Corporation, Frankfurt/Main              | W         |
| 5855     | Fränkische Hirtenkultur<br>— Farbfilm —                                                 | 290        | Paramount Films of Germany, Inc.,<br>Frankfurt/Main     | W         |
| 5505     | Sie tötet um zu leben<br>— SF —<br>(L'EPEIRE)<br>— Farbfilm —                           | 264        | ABC-Film, München                                       | W         |
| 4658-a   | Sieg auf leichten Flügeln<br>— SF —<br>(SPIRALES)                                       | 443        | Prisma Filmverleih GmbH, Frankfurt/Main                 | W         |
| 4164     | Begrenztes Wochenende                                                                   | 270        | Warner Bros. Continental Films, Inc.,<br>Frankfurt/Main | W         |
| 5721-a   | Brüssel (BRUXELLES)<br>— OF ohne Kommentar —                                            | 311        | United Artists Corporation, Frankfurt/Main              | W         |
| 5727     | Vergessene Erde                                                                         | 278        | Pallas-Film-Verleih GmbH, Frankfurt/Main                | W         |
| 6154     | DU COTÉ DE LA COTE<br>— OF —<br>— Farbfilm —                                            | 735        | noch offen                                              | W         |
| 6257     | GOLDEN PENINSULA — OF —<br>— Farbfilm —                                                 | 260        | Universal Filmverleih, Inc., Frankfurt/Main             | W         |
| 6134     | UNE HISTOIRE D'ELEPHANT<br>— Farbfilm — OF —                                            | 395        | Columbia Filmgesellschaft mbH., Frankfurt/Main          | W         |
| 6147     | Im Gamsrevier                                                                           | 289        | noch offen                                              | W         |
| 6193     | Kloster in unserer Zeit                                                                 | 962        | noch offen                                              | W         |
| 6047     | Ein Land von fremdem Reiz<br>— SF —<br>(ISLAND EMPIRE)<br>— Farbfilm —                  | 485        | Universal Filmverleih, Inc., Frankfurt/Main             | W         |
| 6229     | NASCE UN OCCHIALE — OF —                                                                | 308        | noch offen                                              | W         |
| 6189     | O Bananero<br>— Farbfilm —                                                              | 376        | noch offen                                              | W         |
| 6104     | 1 PS auf Großstadtplan                                                                  | 296        | noch offen                                              | W         |
| 6225     | Singe, wem Gesang gegeben<br>— SF —<br>(LE NOTTI DEL MELODRAMA)                         | 339        | noch offen                                              | W         |
| 6192     | So ein Dickkopf!<br>— Farbfilm —                                                        | 774        | noch offen                                              | W         |
| 6117     | Tiger-Schule                                                                            | 313        | noch offen                                              | W         |
| 6294     | Vor tausend und einem Jahr<br>— Farbfilm —                                              | 342        | noch offen                                              | BW        |
| 6119     | Zoo-Heimat                                                                              | 392        | noch offen                                              | W         |

| Prüf-Nr.                          | Titel                                                                                                                                           | Länge<br>m | Verleiher                                               | Prädikat: |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Abendfüllende Kulturfilme:</b> |                                                                                                                                                 |            |                                                         |           |
| 6100                              | LES ETOILES DE MIDI<br>— OF — Farbfilm —                                                                                                        | 2143       | noch offen                                              | BW        |
| <b>Dokumentarfilme:</b>           |                                                                                                                                                 |            |                                                         |           |
| 4555                              | Als Fremde im Heimatland                                                                                                                        | 371        | noch offen                                              | W         |
| 5990                              | Ihr sollt mein Volk sein                                                                                                                        | 861        | noch offen                                              | BW        |
| 6151                              | Die magnetische Flasche<br>— Energie aus dem Wasserstoffatom —<br>— SF —<br>(THE MAGNETIC BOTTLE —<br>HYDROGEN POWER FOR PEACE)<br>— Farbfilm — | 287        | noch offen                                              | BW        |
| 6121                              | Phänomen Klettern                                                                                                                               | 781        | noch offen                                              | BW        |
| 5991                              | Schichten unter der Dunstglocke<br>— Farbfilm —                                                                                                 | 378        | noch offen                                              | W         |
| 6034                              | Unsichtbare Schranken                                                                                                                           | 345        | noch offen                                              | W         |
| 6152                              | Antarctica — SF —<br>(ANTARCTICA)                                                                                                               | 546        | noch offen                                              | W         |
| 5025                              | Klar zum Wenden — Ree                                                                                                                           | 342        | noch offen                                              | W         |
| 5908                              | Begegnung im Urwald<br>— SF —<br>(A WALK IN THE FOREST)<br>— Farbfilm —                                                                         | 612        | noch offen                                              | W         |
| 5678                              | Winston Churchill<br>— SF —<br>(CHURCHILL THE MAN)                                                                                              | 875        | noch offen                                              | W         |
| 6006                              | Eiger-Nordwand                                                                                                                                  | 769        | noch offen                                              | BW        |
| 5048                              | Jungfernnreise<br>— Farbfilm —                                                                                                                  | 403        | noch offen                                              | W         |
| 6182                              | Ein balinesisches Fest<br>— SF —<br>(MELIGIA)                                                                                                   | 251        | Kurt Wilhelm, Frankfurt/Main                            | W         |
| 3190                              | Wo die Berge segeln<br>— SF —<br>(HVOR BJERGENE SEJLER)<br>— Farbfilm —                                                                         | 1409       | Globus-Film, München                                    | BW        |
| 5885                              | Bayerisches Grenzland                                                                                                                           | 393        | UFA-Filmverleih GmbH., München                          | W         |
| 6124                              | Im Gletschereis                                                                                                                                 | 287        | noch offen                                              | W         |
| 5952                              | Marmo di Carrara                                                                                                                                | 271        | Warner Bros. Continental Films, Inc.,<br>Frankfurt/Main | W         |
| 5509                              | Heimat Quemoy — SF —<br>(THIS IS QUEMOY)                                                                                                        | 355        | United Artists Corporation, Frankfurt/Main              | W         |
| 5558                              | Unser aller Kinder — SF —<br>(THREE OF OUR CHILDREN)                                                                                            | 575        | United Artists Corporation, Frankfurt/Main              | W         |
| 5599                              | Unbesiegbares Tibet — SF —<br>(UNCONQUERABLE TIBET)                                                                                             | 254        | United Artists Corporation, Frankfurt/Main              | W         |
| 5503                              | Enrico Fermi und eine neue Welt<br>— SF —<br>(ENRICO FERMI E UN MONDO NUOVO)                                                                    | 334        | ABC-Film, München                                       | W         |
| 6005                              | Zeit ist Geld — Der Seehafenspediteur<br>— Farbfilm —                                                                                           | 335        | Deutsche Film Hansa GmbH. & Co., Hamburg                | W         |
| 6031                              | Zwei Geigen                                                                                                                                     | 254        | Europa-Filmverleih GmbH., Hamburg                       | W         |
| 5539                              | Eine gemeinsame Brücke                                                                                                                          | 265        | UFA-Filmverleih GmbH., München                          | W         |

| Prüf-Nr. | Titel                                         | Länge<br>m   | Verleiher                          | Prädikat: |
|----------|-----------------------------------------------|--------------|------------------------------------|-----------|
| 6247     | THE BLACK ARROWS — OF —<br>— Farbfilm —       | 303          | J. Arthur Rank Film, Hamburg       | W         |
| 6183     | Schmetterlingstanz — SF —<br>(TARI KUPU-KUPU) | 251          | Kurt Wilhelm, Frankfurt/Main       | W         |
| 6197     | SOEURS CONGOLAISES — OF —                     | 265          | noch offen                         | W         |
| 6162     | VEL' D'HIV — OF —                             | 385          | J. Arthur Rank Film GmbH., Hamburg | W         |
| 5941     | Zonengrenze                                   | 799          | noch offen                         | W         |
| 5941-S   | Zonengrenze                                   | 320<br>16 mm | noch offen                         | W         |

**Abendfüllende Dokumentarfilme:**

|      |                                                                                 |      |                                |    |
|------|---------------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------------|----|
| 5365 | Impuls unserer Zeit<br>— Farbfilm —                                             | 1590 | noch offen                     | BW |
| 6295 | Jazz an einem Sommerabend<br>— SF —<br>(JAZZ ON A SUMMER'S DAY)<br>— Farbfilm — | 2208 | UFA-Filmverleih GmbH., München | W  |

**Lehrfilme:**

|        |                                    |              |                         |   |
|--------|------------------------------------|--------------|-------------------------|---|
| 6228-S | Bronchial-Karzinom<br>— Farbfilm — | 303<br>16 mm | Pfizer GmbH., Karlsruhe | W |
|--------|------------------------------------|--------------|-------------------------|---|

**Kultur- und Jugendfilme:**

|      |                                                             |     |            |   |
|------|-------------------------------------------------------------|-----|------------|---|
| 6033 | Treue Freunde — SF —<br>(L'ILE AUX OISEAUX)<br>— Farbfilm — | 635 | noch offen | W |
| 6037 | Schule der Jungen<br>— Farbfilm —                           | 382 | noch offen | W |
| 6217 | Zirkus Bum                                                  | 602 | noch offen | W |

**Kultur- und Lehrfilme:**

|      |                      |     |            |   |
|------|----------------------|-----|------------|---|
| 6122 | Pulsschlag der Meere | 320 | noch offen | W |
|------|----------------------|-----|------------|---|

**Berichtigung**

Die Veröffentlichung „Prädikatisierung von Filmen“ im Monat November 1959 (MBL. NW. S. 2711/12) ist wie folgt zu berichtigen:

Unter der Prüf-Nr. 529 „Der lebende Strom“ (S. 2717/18) muß das Prädikat „**Besonders** wertvoll“ heißen.

Unter der Prüf-Nr. 5668-S (S. 2725/26) muß der Titel richtig heißen: „Aneurisma der Bauchaorta“.

**Abkürzungen:**

|    |   |                         |
|----|---|-------------------------|
| BW | = | Besonders wertvoll      |
| W  | = | Wertvoll                |
| OF | = | Originalfassung         |
| SF | = | Synchronisierte Fassung |

**Personenstandswesen;  
hier: Ausbildungs- und Fortbildungskurse für die  
Standesbeamten und Standesbeamten-Stellvertreter  
in Nordrhein**

RdErl. d. Innenministers v. 18. 3. 1960 —  
I B 3/14.66.11a — 2476

ge Hiermit gebe ich den Plan der diesjährigen Fortbildungskurse für die Standesbeamten und Standesbeamten-Stellvertreter in Nordrhein bekannt.

Die Lehrgänge sind von erheblicher Bedeutung für die Ausbildung und Fortbildung der Standesbeamten und werden in meinem Auftrage durch den Fachverband der Standesbeamten durchgeführt. Ich weise darauf hin, daß der Besuch der Kurse für alle Standesbeamten und für die im Personenstandswesen tätigen Sachbearbeiter der Landkreise und kreisfreien Städte Pflicht ist (§ 37 DA). Standesbeamte, die aus dienstlichen oder anderen Gründen an den vorgesehenen Lehrgängen nicht teilnehmen können, müssen sich bei dem Fachverband rechtzeitig entschuldigen. Die Reisekosten der Teilnehmer sind nach § 57 PStG als sächliche Kosten der Standesbeamten von den Gemeinden zu tragen.

Ich würde es begrüßen, wenn die Oberkreisdirektoren und Oberstadtdirektoren als Leiter der Aufsichtsbehörden der Standesbeamten es ermöglichen könnten, die Kurse bei Eröffnung oder zu einem anderen geeigneten Zeitpunkt aufzusuchen oder durch einen von ihnen bestimmten Vertreter aufsuchen zu lassen.

An die Regierungspräsidenten,  
Oberkreisdirektoren als untere staatliche Verwaltungsbehörden,  
Gemeinden und Ämter,  
Standesbeamten der Regierungsbezirke Aachen,  
Düsseldorf und Köln.

**Anlage**

**Plan  
für die Standesbeamten-Fortbildungskurse „Nordrhein“  
im Geschäftsjahr 1960**

1. Kreisfreie Städte Düsseldorf und Leverkusen,  
Landkreis Düsseldorf-Mettmann.  
Am 5. April 1960, 6. September 1960 und 3. Januar 1961 von 14 bis 17 Uhr in Düsseldorf, Stadthaus, Mühlenstraße 29, Sitzungssaal Z. 225, II. Stock.
2. Kreisfreie Städte M.Gladbach, Rheydt, Neuß und  
Landkreis Grevenbroich und Erkelenz.  
Am 5. April 1960, 6. September 1960 und 3. Januar 1961 von 14 bis 17 Uhr in M.Gladbach, Kaiser-Friedrich-Halle, Eingang Gartenseite.
3. Kreisfreie Stadt Krefeld,  
Landkreise Kempen-Krefeld und Moers.  
Am 7. April 1960, 8. September 1960 und 5. Januar 1961 von 14 bis 17 Uhr in Krefeld, Haus „Em Bröckchen“, Marktstraße, Versammlungsraum, I. Stock.
4. Kreisfreie Städte Wuppertal, Remscheid und Solingen,  
Landkreis Rhein-Wupper-Kreis.  
Am 7. April 1960, 8. September 1960 und 5. Januar 1961 von 14 bis 17 Uhr in Solingen, Stadtparkasse Solingen, Graf-Engelbert-Straße, Gemeinschaftsraum.
5. Kreisfreie Städte Duisburg, Essen, Mülheim (Ruhr),  
Oberhausen.  
Am 12. April 1960, 13. September 1960 und 10. Januar 1961 von 14 bis 17 Uhr in Mülheim (Ruhr), Rathaus, Sitzungssaal.
6. Landkreise Rees und Dinslaken.  
Am 12. April 1960 und 13. September 1960 von 14 bis 17 Uhr in Wesel, Kreisverwaltung, Sitzungssaal.  
Am 10. Januar 1961 von 14 bis 17 Uhr in Dinslaken, Kreisverwaltung, Sitzungssaal.

7. Landkreise Geldern und Kleve.  
Am 21. April 1960 von 14 bis 17 Uhr in Kleve, Kolpinghaus, Vereinsraum.  
Am 15. September 1960 von 14 bis 17 Uhr in Weeze, Haus Kösters, Kevelaerstraße 120.  
Am 12. Januar 1961 von 14 bis 17 Uhr in Goch, Haus Wagner, Brückenstraße, Versammlungsraum.
8. Kreisfreie Stadt Köln,  
Landkreise Köln, Rheinisch-Bergischer Kreis und Teile des Landkreises Bergheim.  
Am 26. April 1960, 20. September 1960 und 17. Januar 1961 von 14 bis 17 Uhr in Köln, Kreisverwaltung, Sitzungssaal, Köln, St.-Apern-Straße 21.
9. Kreisfreie Stadt Bonn,  
Landkreise Bonn, Siegburg und Euskirchen.  
Am 26. April 1960, 20. September 1960 und 17. Januar 1961 von 14 bis 17 Uhr in Bonn, Stadthaus, Großer Sitzungssaal.
10. Landkreis Oberbergischer Kreis.  
Am 21. April 1960, 15. September 1960 und 12. Januar 1961 von 14.30 bis 17.30 Uhr in Gummersbach, Kreisverwaltung, Sitzungssaal.
11. Kreisfreie Stadt Aachen,  
Landkreise Aachen, Geilenkirchen - Heinsberg und Jülich.  
Am 28. April 1960, 22. September 1960 und 19. Januar 1961 von 14 bis 17 Uhr in Aachen, Sitzungssaal des Rates, Rathaus, Markt.
12. Landkreis Düren und Teile des Landkreises Bergheim.  
Am 28. April 1960, 22. September 1960 und 19. Januar 1961 von 14 bis 17 Uhr in Düren, Kreisverwaltung, Sitzungssaal.
13. Landkreis Schleiden.  
Am 23. Mai 1960, 10. Oktober 1960 und 23. Januar 1961 von 14 bis 17 Uhr in Schleiden, Kreisverwaltung, Sitzungssaal.
14. Landkreis Monschau.  
Am 24. Mai 1960, 11. Oktober 1960 und 24. Januar 1961 von 8.30 bis 12 Uhr in Monschau, Kreisverwaltung, Dienstzimmer des Landrates.

— MBl. NW. 1960 S. 725.

**Personalausweiswesen;  
hier: Einführung eines neuen Personalausweismusters**

RdErl. d. Innenministers v. 25. 3. 1960 —  
I C 3 13 — 40.50

**I.**

Nach meinen Feststellungen lagerten am 22. d. M. bei den Regierungspräsidenten und den Meldebehörden noch rd. 437 000 **dreisprachige** Personalausweisvordrucke gem. RdSchr. d. Bundesministers des Innern v. 19. 12. 1956 (GMBL 1957 S. 32) und zwar:

|                                |         |
|--------------------------------|---------|
| Regierungspräsident Aachen     | 43 600  |
| Regierungspräsident Arnsberg   | 170 400 |
| Regierungspräsident Detmold    | —       |
| Regierungspräsident Düsseldorf | 194 000 |
| Regierungspräsident Köln       | —       |
| Regierungspräsident Münster    | 29 000  |

Die Vernichtung dieser Vordrucke ist im Hinblick auf die hohen Anschaffungskosten nicht vertretbar. Ich bitte daher im Einvernehmen mit dem Bundesminister des Innern, die Bestände alter Vordrucke aufzubrechen, bevor Ausweise nach neuem Muster ausgestellt werden. Die in dem RdErl. v. 1. 3. 1960 (n. v.) — I C 3/13 — 40.50 — angeordnete Regelung tritt erst in Kraft, wenn die Be-

stände der alten dreisprachigen Personalausweise aufgebraucht sind. Die Regierungspräsidenten setzen den Zeitpunkt fest, von wann ab nur noch Ausweise des neuen Musters auszustellen sind. Damit dieser Zeitpunkt in allen Regierungsbezirken möglichst gleich ist, haben die Regierungspräsidenten durch Vermittlung des Regierungspräsidenten in Düsseldorf entsprechend Abs. 4 des RdErl. v. 15. 3. 1957 — I C 3/13 — 40.351 — einen Ausgleich der Bestände alter Ausweise innerhalb des Landes herzustellen.

Die Regierungspräsidenten teilen mir demnächst den Termin mit, bis zu dem Ausweisvordrucke alter Art ausgegeben werden, damit der Generalsekretär des Europarates und die Regierungen der Staaten, im Verhältnis zu denen der Paßzwang beseitigt ist, unterrichtet werden können, um für die Inhaber solcher Personalausweise etwaige Schwierigkeiten bei der Grenzkontrolle durch ausländische Beamte zu vermeiden.

## II.

Nach einem Bericht des Bundeskriminalamtes ist vor kurzem ein „Tintenflecken-Entfernungsmittel“ neu im Handel erschienen, das zur Schriftentfernung bei Dokumenten geeignet ist, die mit einer reduktionsempfindlichen Tinte (sog. „Königsblau“-Tinte) beschriftet sind. Um zu verhindern, daß die Personalausweise auf diese Weise verfälscht werden, empfehle ich, die Ausweisvordrucke entweder mit einer Paßschreibmaschine oder mit normalen Schreibmaschinen unter Verwendung von Urkundenfarbbändern zu beschriften. Falls Ausweisvordrucke handschriftlich ausgefüllt werden, ist nur Urkundentinte zu verwenden.

Außerdem sind entsprechend Ziff. II Abs. 3 des RdErl. v. 26. 5. 1959 (S. 1 der Sammlung nicht veröffentlichter Erlasse in Personalausweissachen) Worte oder Schriftzeichengruppen auch dann beiderseitig durch Striche zu begrenzen, wenn die Vordrucke handschriftlich ausgefüllt werden.

— MBl. NW. 1960 S. 726.

## Minister für Wirtschaft und Verkehr

### Personalveränderungen

Es ist ernannt worden: Reg.-Assessor K. Stricker zum Regierungsrat.

Es ist versetzt worden: Bergrat E. A. Hahn vom Bergamt Herne zum Bergamt Castrop-Rauxel.

— MBl. NW 1960 S. 727.

## Arbeits- und Sozialminister

### Ungültigkeitserklärung von Sprengstofferlaubnisscheinen auf Grund des § 7 der Sprengstofferlaubnisscheinverordnung

Bek. d. Arbeits- und Sozialministers v. 17. 3. 1960 — III B 4 — 8723

Nachstehende Sprengstofferlaubnisscheine werden hiermit für ungültig erklärt:

| Name und Wohnort des Inhabers:                         | Muster, Nr. und Jahr: | Aussteller:                              |
|--------------------------------------------------------|-----------------------|------------------------------------------|
| Bernhard Nebelung<br>Bielefeld                         | A 1/59                | Staatl. Gewerbeaufsichtsamt<br>Bielefeld |
| Arnold Bartz<br>Langerwehe, Kr. Düren<br>Haus Busch    | B 1/58                | Staatl. Gewerbeaufsichtsamt<br>Düren     |
| Theodor Schwalemeyer<br>Oberhausen-Sterkrade           | C 6/60                | Staatl. Gewerbeaufsichtsamt<br>Duisburg  |
| Guido Boos<br>Oberhausen (Rhld.)                       | B 9/58                | Staatl. Gewerbeaufsichtsamt<br>Duisburg  |
| Gerhard Haake<br>Tengern Nr. 193<br>Kr. Lübbecke i. W. | C 12/59               | Staatl. Gewerbeaufsichtsamt<br>Minden    |
| Heinrich Böhmer<br>Sendenhorst<br>Südgraben 153        | A 53/58               | Staatl. Gewerbeaufsichtsamt<br>Münster   |
| Hermann Lettmann<br>Ennigerloh<br>Vellerner Str. 23    | A 33/58               | Staatl. Gewerbeaufsichtsamt<br>Münster   |
| Clemens Haske<br>Oelde<br>Eichendorffstr. 36 a         | A 51/58               | Staatl. Gewerbeaufsichtsamt<br>Münster   |
| Bernhard Westhues<br>Ahlen                             | A 27/58               | Staatl. Gewerbeaufsichtsamt<br>Münster   |
| Fritz Rosendahl<br>Ahlen<br>Weststr. 90                | A 13/58               | Staatl. Gewerbeaufsichtsamt<br>Münster   |

— MBl. NW. 1960 S. 728.

### Einzelpreis dieser Nummer 0,80 DM.

Einzellieferungen nur durch den August Bagel Verlag, Düsseldorf, gegen Voreinsendung des Betrages zuzügl. Versandkosten (je Einzelheft 0,15 DM) auf das Postscheckkonto Köln 85 16 oder auf das Girokonto 35 415 bei der Rhein. Girozentrale und Provinzialbank Düsseldorf. (Der Verlag bittet, keine Postwertzeichen einzusenden.)

Herausgegeben von der Landesregierung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf, Elisabethstraße 5. Druck: A. Bagel, Düsseldorf; Vertrieb: August Bagel Verlag, Düsseldorf. Bezug der Ausgabe A (zweiseitiger Druck) und B (einseitiger Druck) durch die Post. Bezugspreis vierteljährlich Ausgabe A 6,— DM, Ausgabe B 7,20 DM.